



ROBYN BENNETT - " GLOW "

City Music / Differ-Ant - Sortie le 25 janvier 2019

Comme la musique qu'elle chante, écrit et compose, Robyn Bennett est un éclat de joie sur une sensibilité à fleur de peau. Dans la lignée des grandes voix américaines, la belle rousse irradie une musique contagieuse, des mélodies entêtantes, une poésie simple et touchante. Une voix d'exception, un timbre puissant et sensuel.

Son nouvel album "Glow" se décline en douze titres à l'efficacité imparable et au groove instinctif . Dans ce voyage musical aux confins du jazz, du swing et de la soul, Robyn réussit à renouveler le genre avec finesse et modernité.

Venue des Etats-Unis, dans la lignée des grandes voix américaines, Robyn Bennett chante des mélodies entêtantes, accompagnée de son band qui laisse la part belle aux cuivres jazzy de la Nouvelle Orléans et aux sons de guitare tout droit sortis d'un film de Tarantino.

La belle rousse irradie une musique contagieuse et une poésie simple et touchante. Avec une voix d'exception, un timbre puissant et sensuel, Robyn nous livre sur scène son nouvel album "Glow" entièrement composé de chansons originales, co-écrites avec son complice Ben van Hille et se déclinant en douze titres à l'efficacité imparable et au groove instinctif .

Dans ce voyage musical aux confins du jazz, du swing et de la soul, Robyn Bennett réussit à renouveler le genre avec finesse et modernité.

Glow : éclat, incandescence, lumière, feu !

C'est à *Algiers Point*, l'un des plus vieux quartiers de Nouvelle-Orléans, sur le patio d'une de ces maisons créoles qu'à été conçu GLOW. Neuf mois plus tard le nouvel album de Robyn BENNETT voyait le jour ... rue du Faubourg Saint-Denis à Paris ! Inspirés par les sons, les images, les odeurs, les vibrations de la *Big Easy* (surnom de la Nouvelle-Orléans), Robyn Bennett et son complice Ben van Hille se sont lancés dans l'écriture de GLOW avec le désir commun de retourner aux racines, de faire ensemble leur musique, celle qui vient de l'âme, qui sonne vrai et qui va droit aux tripes. « *Voir et entendre des gens se donner inlassablement chaque soir avec leurs voix, leurs instruments, dépouillés et vulnérables, croyant en la musique "toute-puissante" pour se connecter les uns aux autres ... C'est quelque-chose d'incroyable.* » **Robyn**

Nourris de cette expérience commune, Robyn et Ben, de retour à Paris, finalisent l'album GLOW dont les tonalités, résolument modernes et punchy insufflent un sang frais au groupe : Davy Honnet, jeune batteur français, apporte son côté moderne et urbain ; Julien Omé, guitariste issu de la scène rock/folk, ajoute une réelle profondeur de sons ; le mauricien Gino Chantoiseau et sa contrebasse pose une solide assise ; les claviers de Laurian Daire complètent la section rythmique ajoutant une toute nouvelle dimension au groupe. La section de cuivres, explosive, est assurée par Xavier Sibre aux saxophones et Ben van Hille au trombone, également arrangeur du groupe.

Désireux de passer à la vitesse supérieure, par rapport aux deux précédents albums de facture plus classique, l'artiste et la production optent pour le célèbre studio parisien Question de Son avec aux commandes Frédéric Vectol (*Babyshambles, Gregory Porter, Elliot Murphy ...*). Instantanément la magie opère et le résultat est à la hauteur de leurs espérances ! C'est Robyn elle-même qui explique le mieux l'essence de *Glow* : « *C'est*



DIFFUSION ET TOURNÉE : F2F MUSIC

Fabrice COALAVA – 01 43 46 88 78 – 06 80 98 49 93 – fab@f2fmusic.com

www.f2fmusic.com

comme si vous étiez avec quelqu'un qui vous fait sentir que tout est possible, que vous pouvez dire ou faire ce que vous avez toujours voulu ... Alors vous rayonnez ! Eh bien c'est ça "Glow". » **Robyn**

BIOGRAPHIE

Dès son plus jeune âge, **Robyn Bennett** se lance dans l'apprentissage de la musique et de la danse. Elle découvre le monde du jazz et du classique alors qu'elle n'a que trois ans, s'initie au piano à l'âge de 6 ans et à la trompette à l'âge de 10 ans. Très vite, elle se découvre une passion pour le chant et participe à différentes chorales. Ses influences sont multiples : **Frank Sinatra, Michael Jackson, Ray Charles, Billie Holiday** ou encore **Harry Connick Jr.**

Adolescente, elle se tourne vers les comédies musicales et se produit dans "**West Side Story**", "**Carousel**" ou encore "**South Pacific**" puis intègre la *New York University* pour étudier l'art de la comédie musicale pendant 2 ans. Elle poursuit ensuite au *Vassar College* où elle obtient un "Bachelor of Arts" en 2001 et termine ses études par une maîtrise en littérature française décrochée à la Sorbonne en 2003.

« Je crois que dans une autre vie, je devais être française. Je me suis immédiatement sentie chez moi à Paris. » **Robyn**

En 2006, son amour pour la France la pousse à venir s'installer définitivement à Paris où elle intègre la troupe de la comédie musicale **Cabaret** mise en scène par Sam Mendès. C'est là, sur la scène et dans les coulisses des Folies Bergères que la jeune chanteuse rencontre le tromboniste *Ben van Hille*. L'alchimie est immédiate, ils ne se lâcheront plus.

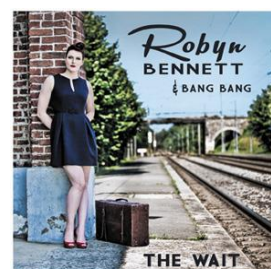
Après deux albums de standards, ils enregistrent un premier album de compositions originales : **The Wait** (2013). Mix de blues, funk, country et jazz, cet opus rencontre un franc succès et contribue véritablement à installer Robyn BENNETT dans la « cour des grandes ». **The Song Is You** (2016) en sera la confirmation.

Début 2019, un tout nouvel album « Glow » verra le jour. Robyn Bennett y impose sa signature jazz mâtinée de soul, le tout servi par une voix d'exception et des titres tous plus accrocheurs les uns que les autres.

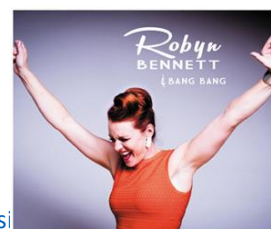


MUSIC

93 – fab@f2fmusic.com



THE WAIT - 2013



THE SONG IS YOU

GLOW - 25 JANVIER 2019

DISTRIBUTION

Robyn BENNETT : voix
Ben VAN HILLE : trombone
Eric DELVAL : guitare
Xavier SIBRE : saxophone
Gino CHANTOISEAU : contrebasse
Stan AUGRIS : batterie
Laurian DAIRE : claviers
Elise BOISSEAU : régie Lumière

AVIS MÉDIAS

« C'est un éclat de joie musical, un moment de liberté dans lequel s'entremêlent feeling et sensualité »

Blues Again

« Elle assure le show dans un style qui évoque par moment celui de Robin McKelle » Soul Bag

« Une voix puissante et sensuelle... »

Le Parisien

« Robyn Bennett est une artiste attachante, une musicienne exigeante »

Jazz-Rhone-Alpes

AVIS PUBLIC

« Super concert, merci pour votre joie sur la scène ! »

« Belle énergie solaire, de la générosité et quelle voix ! Une belle découverte ! »

« Vous êtes formidables, généreux et quel dynamisme ! J'ai adoré et j'ai fait le plein de sensations et de bonheur !

Mille merci, je suis devenue fan en un soir ! »

LIENS VIDÉOS

EPK «GLOW»

<https://www.youtube.com/watch?v=plgds8OcZCQ>

Big Easy Love

https://www.youtube.com/watch?v=ZBKY_Xezogw&feature=youtu.be



DIFFUSION ET TOURNÉE : F2F MUSIC

Fabrice COALAVA – 01 43 46 88 78 – 06 80 98 49 93 – fab@f2fmusic.com

www.f2fmusic.com

I'm Not Cool

<https://www.youtube.com/watch?v=mN-00E-U3CI&feature=youtu.be>

Clip «Everyday»

<https://www.youtube.com/watch?v=pDfuqxEnUFA&feature=youtu.be>

Clip «Too Much»

<https://www.youtube.com/watch?v=b4C7tjeVwwY&feature=youtu.be>

RELATIONS PRESSE

PRESSE ÉCRITE / WEB

Marie-Claude CASTENDET

01 42 70 34 78 – 06 19 84 43 47

mc.castendet@orange.fr

PRESSE TV / RADIO

François TROLLER

06 87 68 42 01

Francoistroller.ftc@gmail.com



DIFFUSION ET TOURNÉE : F2F MUSIC

Fabrice COALAVA – 01 43 46 88 78 – 06 80 98 49 93 – fab@f2fmusic.com

www.f2fmusic.com